

ANNEXE 1

SITES	POINTS FORTS	GESTIONNAIRE - POINTS DE VIGILANCE
Koenigshoffen		
Mur garage Usché – 4 route des Romains	Situé le long de la voie d'accès à plusieurs projets en cours de démarrage (projet immobilier, futur centre de formation des compagnons du devoir). Ciblé depuis début du projet urbain Porte des Romains comme pignon à habiller (soit par projet artistique, soit par projet de végétalisation)	Propriétaire privé : garage Usché mais remis en état du pignon pris en charge par collectivité – Adjoint prêt à faire facilitateur si retenu Conditions : cohérence enjeu du site – notamment valorisation fouilles archéologiques/passé Romain et commande artistique dans le cadre tram (sans kitsch/ réinterprétation contemporaine)
Elsau		
Passages sous ouvrages voie SNCF Plaine Elsau face au quai du Murhoff	À proximité village des Utopies – action artistique des 3 CSC des 3 quartiers	Gestionnaire SNCF Conditions Complémentarité projet Village des Utopies
Mont. Verte		
Nouveau mur anti-bruits DREAL Passage entre rue de la Coudreuse et rue des Imprimeurs	Repéré dans le cadre « Art dans le PNU » et depuis l'origine des travaux de la DREAL Surface très vaste – lien entre Elsau et Montagne Verte – visibilité depuis la rivière et la piste cyclable des 4 rivières	Gestionnaire DREAL Conditions <ul style="list-style-type: none"> • insertion dans l'environnement • œuvre sur la totalité de la surface pour éviter grafs peu qualitatifs autour • association des habitants du secteur (association Porte de la Montagne Verte)
Autres espaces propices à street art		
Mont. Verte		
Passage de la Laiterie	Passage tagué très fréquemment et donc nettoyé également très fréquemment mériterait une intervention artistique durable	Gestionnaire EMS Peu visible – peu spectaculaire
Passage sous ouvrage SNCF – niveau n° 240 Route de Schirmeck	Espace dégradé et très mal approprié pourrait accompagner reprise Route de Schirmeck en lien avec Espex 23 sur QPV Molkenbronn	Gestionnaire : SNCF Excentré
Elsau		
Multiples passages sous	Ciblé par « Art dans le PNU » depuis le début en lien avec le	Gestionnaires DREAL

ouvrages autoroutiers rue des imprimeurs	CEAAC comme fort potentiel pour manifestation type festival street art à l'instar de ce qui a été fait sur certaines friches industrielles (ex : friche DMC Mulhouse).	Besoin d'une intervention assez lourde compte tenu du poids de ces ouvrages dans le paysage pour un effet levier réel sinon risque de rester anecdotique.
Robertsau		
15, rue Mélanie	<p>Le mur de clôture présente une belle centralité dans le quartier de la Robertsau et peut être un beau "signal" en terme d'exposition d'une œuvre artistique. En effet, le mur de clôture présente une belle longueur (28 m) et une hauteur confortable (d'environ 1.75 m) pour une surface totale d'environ 50 m²</p> <p>L'œuvre pourrait accompagner le réaménagement de la place St Fiacre, du parc de la petite orangerie et l'arrivée du Tram ligne E. Par ailleurs, ce dernier, exposé et central fait régulièrement l'objet de tags "sauvages". Le phénomène est souvent stoppé par respect des œuvres artistiques. Il est positionné à un carrefour de modes circulations et déplacements intéressant (voitures + vélos + tram + promeneurs) Techniquement, le mur est lisse, régulier, sans irrégularité, propre.</p>	