

"Droits des femmes et égalité de genre"

Feminists in the City organise des **Masterclass** régulières et payantes. Ce mois-ci : Joséphine Baker, les hommes engagés pour les femmes et leurs droits, qu'est-ce que l'écoféminisme...

Plus d'infos : www.feministsinthecity.com

Du 5 au 19 septembre

Exposition "Dans la place" qui interroge la place des femmes et des hommes dans l'espace public
Lieu : 5^e Lieu, 5 place du Château (1^{er} étage)

Plus d'infos : 5elieu.strasbourg.eu

Jeudi 10 juin de 18h à 20h

Séance-débat "Hedy Lamarr : from extase to wifi" d'Alexandra Dean

Lieu : Cinéma Odyssee 3 rue des Francs Bourgeois

Plus d'infos : [sur inscription - Strasbourg.eu](http://surinscription-strasbourg.eu)

Jeudi 10 juin à 19h

Conférence "Education non sexiste : et si on parlait des garçons ?"

Plus d'infos : [via l'évènement Facebook](http://via-levevenementfacebook)

Samedi 12 juin à partir de 14h15

Marche des visibilités par Festigays

Lieu : départ place de l'Université

Plus d'infos : [via l'évènement Facebook](http://via-levevenementfacebook)

Mercredi 16 juin à 18h45

Conversation " Du crime d'inceste aux violences incestueuses : Regard historique sur l'inceste en France " avec Fabienne Giuliani, historienne de l'inceste, proposée par En Parler

Inscription : jusqu'au 15 juin via Helloasso

Plus d'infos : secretariat@enparler.org

Samedi 19 juin de 10h à 12h

Club de lecture " Féminisme à l'étranger " proposé par Osez le féminisme !67 en partenariat avec la Ville de Strasbourg

Lieu : Médiathèque Olympe de Gouges, 3 rue Kuhn

Plus d'infos : www.facebook.com/OLFF67

Le 21 et 22 juin

Formation gratuite sur les violences faites aux femmes à destination des professionnel.le.s de santé proposée par le CIDFF

Plus d'infos : inscription obligatoire

formation@cidff67.fr ou au 03 88 32 03 22

Le 28 et 29 juin de 9h à 12h30 et de 14h à 17h

Formation sur les violences sexistes : les fondamentaux à destination des professionnel.le.s susceptible de prendre en charge une victime

Plus d'infos : inscription obligatoire

formation@cidff67.fr ou au 03 88 32 03 22

Edito

Fleurs, colliers de nouille, bons pour un soin du visage, cœurs – que l'on devine - dégoulinants sur la carte réalisée en classe... la fête des mères est passée par là avec son lot de clichés, de stéréotypes à n'en plus finir qui cantonnent les "mères", les femmes dans une construction sociale écrasante tout en la commercialisant allègrement.

"Mère", faute aujourd'hui d'une politique familiale misant sur l'égalité et de milieux professionnels proposant des mesures de conciliation, cela signifie souvent mettre entre parenthèse sa vie professionnelle ou sa vie mentale.

"Mère", est une pression sociale permanente, une intimité régulièrement bafouée, pour celles qui n'en veulent pas, celles qui en veulent, passées 40 ans, seules, avec une autre femme.

Les résistances à la PMA pour les femmes lesbiennes et célibataires ont illustré et rappelé avec violence cette appropriation politique du corps des femmes. "Mère", ce sont ces heures de travail domestiques, invisibilisées, dévolues majoritairement aux femmes, décuplés pendant la crise, représentant 33 % du PIB.

Alors, sans jeter le collier de nouilles par la fenêtre, n'est-il pas temps de donner un coup de pied à cette figure perpétuant le système patriarcal et de la reconstruire de façon féministe ?

Coup de cœur

Le chœur des femmes, Aude Mermilliod (2021)

Jean Atwood est une excellente étudiante, major de promo elle souhaite devenir une grande chirurgienne. Mais pour cela, elle doit passer les six derniers mois de son internat en soins gynécologiques avec Franz Karma. Elle veut faire de la chirurgie, et non écouter des femmes parler d'elles-mêmes et de leur corps ! Elle se désespère de passer son temps auprès de ce médecin qui privilégie l'écoute à la technique. Contraception, maternité, violences conjugales, avortements... de consultations en témoignages, Jean pourrait bien changer sa vision de la médecine. Une adaptation sensible et puissante du roman culte du même nom de Martin Winckler.



Pour aller plus loin...

Chaque premier mercredi du mois, retrouvez "Un Podcast à soi" qui mêle intimité et expertise, témoignages et réflexions, pour aborder les questions de genre, de féminismes, d'égalité entre les femmes et les hommes.

Femmes violences, penser en féministes le monde d'après, les mauvais genres : trans et féministes, inceste et pédocriminalité ou encore le pouvoir des mères, et plus encore sont les derniers numéros à retrouver en ligne sur le site arteradio.com

Un podcast à soi par Charlotte Bienaimé pour Arte Radio