

Strasbourg, le 18 mars 2024

## Projet d'implantation de la Fondation Gandur pour l'art à Strasbourg

**Jean-Claude Gandur**, Président fondateur de la Fondation Gandur pour l'Art, s'est engagé, il y a plusieurs années, dans une démarche de recherche d'une ville pour y accueillir ses collections. La précédente municipalité avait alors engagé la Ville de Strasbourg dans cette démarche. Après une rencontre avec le Président fondateur de la Fondation intervenue en février 2022, la nouvelle équipe a poursuivi l'engagement à s'inscrire dans ce processus de sélection, compte-tenu d'une part de la qualité exceptionnelle de la collection de la Fondation Gandur, et d'autre part des orientations du projet qui portaient sur la création d'une fondation privée attentive aux enjeux d'accès à la culture pour le plus grand nombre.

La Ville a ainsi remis en juillet 2022 un dossier de candidature présentant ses atouts de capitale européenne au cabinet suisse en charge de l'instruction des candidatures pour le compte de la Fondation. La mobilisation des services de la collectivité a permis l'élaboration d'un dossier de candidature complet et de très grande qualité, comprenant des éléments ayant trait à l'identité territoriale, à la dynamique artistique, universitaire et économique, ou encore à l'environnement socio-culturel et au rayonnement européen et international de Strasbourg. Le dossier a également permis d'exprimer les points sur lesquels la Ville souhaitait entamer un dialogue avec la Fondation, notamment l'articulation entre la Fondation et les musées municipaux ou la coopération avec les acteurs culturels du territoire. **Jeanne Barseghian**, maire de Strasbourg, **Anne Mistler**, adjointe aux arts et aux cultures et **Suzanne Brolly**, adjointe à l'urbanisme, ont pu également en échanger avec Jean-Claude Gandur.

Jean-Claude Gandur a finalement informé la Maire que la candidature de Strasbourg n'était pas retenue pour accueillir la Fondation Gandur pour l'Art.

*« La décision de la Fondation Gandur pour l'Art constitue une grande déception. Strasbourg avait de très nombreux atouts, en tant que capitale européenne au rayonnement international, ville universitaire, dans laquelle s'épanouissent de nombreux et très divers acteurs culturels. Je suis convaincue que les habitantes et habitants de notre ville, ainsi que ses visiteurs, auraient eu un intérêt majeur à pouvoir accéder aux collections exceptionnelles de la Fondation. J'adresse mes plus sincères remerciements à mon adjointe Anne Mistler et aux services de la collectivité pour leur contribution à l'élaboration d'un dossier de candidature complet et de très grande qualité. Mes remerciements vont également à l'équipe de la Fondation et au cabinet*



*qui l'a accompagnée, pour l'analyse approfondie réalisée et la reconnaissance de la qualité du dossier de Strasbourg, soulignée à plusieurs reprises lors des échanges des derniers mois* », réagit Jeanne Barseghian, maire de Strasbourg, à cette annonce.

La Ville de Strasbourg poursuit les discussions engagées avec la Fondation Gandur en vue d'une exposition prévue pour 2026. La collectivité poursuit par ailleurs ses engagements en faveur des Musées de la Ville de Strasbourg. En témoignent les projets en cours et à venir, avec plusieurs expositions exceptionnelles dans le cadre de Strasbourg Capitale mondiale du livre, des travaux conséquents prévus au Musée alsacien et au Palais Rohan, ainsi que la réouverture du Musée zoologique.

