

MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG

Strasbourg, le 18 juin 2026

**Exposition « À tire-d'aile.
Anna Sommer en dialogue avec les collections »**
Musée Tomi Ungerer – Centre international de l'Illustration
Du 18 septembre 2026 au 28 février 2027

Avec « À tire-d'aile. Anna Sommer en dialogue avec les collections », le Musée Tomi Ungerer consacre à Anna Sommer sa première exposition individuelle dans une institution française. Elle est lauréate en 2024 du prix Max et Moritz, qui récompense la meilleure autrice de bande dessinée germanophone.

L'artiste suisse Anna Sommer (née en 1968 à Staffelbach) a développé au fil des dernières décennies une manière très personnelle de raconter en images. De ses portraits en collage aux courtes histoires illustrées, en passant par ses bandes dessinées et ses gravures humoristiques, ses œuvres présentent toujours une incision, qui ouvre la porte à l'humour, au malaise ou à un autre niveau de sens.

Anna Sommer dissèque les relations humaines, les conflits amoureux, ainsi que nos désirs, nos rôles et nos identités avec la même précision que celle avec laquelle elle découpe le papier au cutter pour en composer de vastes assemblages colorés.

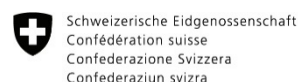
Dans le cadre de cette carte blanche, l'artiste s'est penchée sur la collection et les œuvres de Tomi Ungerer, qu'elle fait dialoguer avec ses propres travaux. Anna Sommer a également choisi plusieurs dessins d'autres artistes entretenant des liens narratifs, formels ou poétiques avec son travail : il s'agit d'œuvres de Tomi Ungerer et Borislav Sajtinac issues de la collection du Musée Tomi Ungerer, de Marcelle Cahn et Käthe Kollwitz de la collection du Musée d'Art moderne et contemporain, ainsi que de Toshusai Sharaku et Kitagawa Utamaro du Cabinet des Estampes et des Dessins. Par le biais de ce regard artistique résolument subjectif, l'exposition met en lumière les multiples échos qui relient les œuvres au-delà des genres, des styles et des époques.

Anna Sommer est publiée en France depuis ses débuts, notamment par L'Association, Les Cahiers dessinés et Actes Sud. Elle participe également à de nombreux festivals et expositions, comme « La bande dessinée au Musée » et « Bande dessinée 1964 – 2024 » au Centre Pompidou en 2024. Dans le cadre du projet Illustrer le Grand Paris, elle réalise en 2025 la contribution artistique de la gare du Blanc-Mesnil.

Cette exposition est également l'occasion de faire entrer dans les collections du Musée Tomi Ungerer des œuvres de Anna Sommer (don de l'artiste et achat du musée).

Commissariat : Anna Sailer, conservatrice responsable du Musée Tomi Ungerer – Centre international de l'Illustration

Avec le soutien du Consulat général de Suisse



Consulat général de Suisse à Strasbourg

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée Tomi Ungerer – Centre international de l'Illustration

2, avenue de la Marseillaise, Strasbourg

Ouvert tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 18h – sauf le mardi / Tél. +33 (0)3 68 98 50 00

Contact Presse :

Julie Barth – julie.barth@strasbourg.eu

<https://www.musees.strasbourg.eu/dossiers-et-communiques-de-presse>